

ANJA PANSE SCHAUSPIELERIN

Theodor-Heuss-Str. 29
78467 Konstanz
Tel: 07531- 458 43 90
Mobil: 0177- 430 59 48
Email: anjapanse@aol.com



Ausbildung

1999 Diplomschauspielerin; Hochschule für Musik und Theater Rostock

Theater

Theater Konstanz (2006-09)
Theater 89; Theater unterm Dach Berlin (2004-06)
Staatstheater Kassel (2002-04)
Nationaltheater Weimar (2000-02)
Teatr Polski Poznan (PL) (2000)
Jg. Theater Göttingen (1999-2000)
Volkstheater Rostock (1998-99)

Profil

Jahrgang 1976, geboren in Gera
Größe: 1,64cm
Augenfarbe: grau-blau
Haarfarbe: blond
Figur: schlank

Erfahrungen

Standardtänze, Chanson
Englisch (gut) und Russisch
Dialekte: Sächsisch, Thüringisch,
Berlinern
Führerschein Kl. 3

Theaterrollen (Auswahl)

	Rolle	Stück	Autor	Regie	
2006-09	Mrs. Peachum	Dreigroschenoper	Brecht	W. Twiehaus	THEATER KONSTANZ
	Natascha	Drei Schwestern	Tschechow	A. Woron	THEATER KONSTANZ
	Solo (Knef)	Was bleibt	Panse	A. Panse	THEATER KONSTANZ
	Elisabeth	Maria Stuart	Schiller	B. Geister	THEATER KONSTANZ
	Emma	Herr Puntila	Brecht	W. Twiehaus	THEATER KONSTANZ
	Lena	Wie im Himmel	Pollack	B. Bruinier	THEATER KONSTANZ
	Regisseurin	Electronic City	Richter	P. Stemann	THEATER KONSTANZ
	Gretchen	Gretchen89ff	Hübner	B. Bruinier	THEATER KONSTANZ
2004-06	Sie	Inquisitorium	Pinget	M. Meltke	THEATER 89 BERLIN
	Frau	Gute Laune löffeln	Ensemble	S. Ulrickson	THEATER UNTERM DACH BERLIN
2002-04	Schauspielerin	Dali-Projekt	Jo Fabian	Jo Fabian	STAATSTHEATER KASSEL
	Mascha	Drei Schwestern	Tschechow	I. Szabó	STAATSTHEATER KASSEL
	Thekla	Bürger Schippel	Sternheim	M. Nimz	STAATSTHEATER KASSEL
	Emilie	Victor oder...	Vitrac	Jo Fabian	STAATSTHEATER KASSEL
2001	Mutter	Nietzsche! UA	Peuckert	C. Emig- Könning	THEATERHAUS JENA
	Juanita, Maria	Kasimir und Karoline	Horvath	C. Bauer	THEATERHAUS JENA
2000	Mina	Nosferatu	Stoker	S.Lietzow	DNT WEIMAR
	Heidi Hoh	Bambi Sickafossee	Pollesch	L. Langhoff	JG. THEATER GÖTTINGEN
1999	Lulu	Lulu	Wedekind	C. Emig- Könning	JG. THEATER GÖTTINGEN
	Junge Frau	Messer in Hennen	Harrower	M. Nimz	VOLKSTHEATER ROSTOCK
	Corday	Marat/ Sade	Weiss	C. Emig- Könning	VOLKSTHEATER ROSTOCK